

## Het experiment

*Wij zijn de toekomst*

Na het succesvolle *Bloedlink* regisseert Casper Vandeputte een actuele, confronterende en explosieve voorstelling met een jonge spelersgroep. *Het experiment* is een psychologische theaterthriller, geïnspireerd op de Duitse hitfilm *Die Welle*.

Een ambitieuze leraar wil zijn klas op een originele manier uitleggen hoe fascisme begint en buitensluiting ontstaat. In een zelfbedacht experiment zet hij verschillende groepen leerlingen tegen elkaar op – precies zoals hij in een film heeft gezien. Langzaam drijven ze steeds verder uit elkaar. Binnen een paar weken denkt hij de baas te zijn van een zelfgecreëerde fascistische minisamenleving.

Maar gaat zijn experiment net zoals in de film? Klopt het dat er onder een dunne laag beschaving in ons allen een ontembaar wreed beest schuilgaat? In de poging van een paar leerlingen om hun leraar met zijn ongelijk te confronteren, komen ze terecht in een verwarrend spel vol uitsluiting met als inzet broederschap, solidariteit en geweld. Weet iemand nog wel waar het experiment ophoudt en het echte leven begint?

## Korte versie

### Het experiment

*Wij zijn de toekomst*

Na het succesvolle *Bloedlink* regisseert Casper Vandeputte een actuele confronterende voorstelling met een jonge spelersgroep. *Het experiment* is een psychologische theaterthriller, geïnspireerd op de Duitse hitfilm *Die Welle*.

tekst en regie: Casper Vandeputte  
toneelbeeld Julian Maiwaild  
kostuums Rebekka Wörmann  
dramaturgie Martine Manten  
acteurs: een spelersgroep van 7 acteurs

---

**Let op ( wij communiceren geen 14+, graag dit ook niet doen)**

**Wij communiceren: Young adults / Geschikt voor iedereen vanaf 14 jaar)**