

Technische brief : “Eet je bord leeg”

Algemeen

1 ^e inspeciënt	: Sophie de Hoop
Telefoon privé	: sophie@toneelmakerij.nl
Lengte voorstelling	: 50 min.
Pauze	: Nee
Zaal open	: in overleg (liefst 5 min. voor aanvang)
Aankomst techniek Toneelmakerij	:
Aantal technici Toneelmakerij	: 2
Aantal vrachtwagens	: 1 bakwagen (7,8m)
Bouwtijd	: 4 uur
Afbreek-en laadtijd	: 1.30 uur
Aankomst spelers Toneelmakerij	: 1½ a 2 uur voor aanvang
Aantal spelers	: 3
Aantal technici nodig bij opbouw	: 2
Aantal technici nodig bij voorstelling	: 1
Aantal technici nodig bij afbreken	: 2

Decor / toneel

Speelvlak	: MINIMAAL 8 x 8 x 6 meter.
Gebruik voordoek	: NEE
Gebruik horizon	: NEE
Gebruik fond	: JA
Gebruik zijzwart	: in overleg, op ongeveer 7 meter poten L /R
Gebruik orkestbak	: NVT
Gebruik balletvloer van het huis	: JA, zwart
Kapchangementen	: NEE

Licht

Aantal vloeraansluitingen links	: NEE
Aantal vloeraansluitingen rechts	: NEE
Gebruik lichtcomputer theater	: NEE
Gebruik volgspot	: NEE
Gebruik horizonbatterij theater	: NEE

Geluid

Gebruik installatie theater	: JA. 4 lijnen in. L/R/Sub/2xAux uit
Geluidsbediening vanuit de zaal	: JA
Soundcheck	: 1 uur voor aanvang
Bijzonderheden	: Eigen monitors in decor

Bijzonderheden

Algemeen : Takel voor hijsen actrice op 1 meter hoogte.

Brandweer : Geen rook, geen vuur, geen hazer.



