

# LESBRIEF MEIS!



*Beste docent,*

*Wat leuk dat je met de klas naar MEIS! komt!*

*MEIS! is een voorstelling die tegelijk een hoorspel is. Maar dan een heel bijzonder hoorspel: eentje waar je kan zien hoe alle geluiden gemaakt worden. Om vast in de sfeer te komen, kan je met je klas een klein hoorspel maken.*

*Eerst gaan jullie samen op geluidenjacht, daarna maak je met de geluiden het hoorspel.*

*Heel erg leuk als je het met je **telefoon** op kan nemen, zodat het nageluisterd kan worden. Ook is het fijn om wat woorden op het **(digi)bord** te kunnen schrijven, en het is **handig als het verhaaltje dat verderop staat, uitgeprint is.***

*Mocht je er de tijd voor hebben, dan is het leuk om*

*wat **dingen mee te nemen die mooie geluiden geven**: een plastic bekertje is geweldig, wortels doen het heel goed als krakende takken, en vloeipapier of tape van oude vhs-banden zijn fantastische ritselende bladeren. Maar het kan ook zonder, er is genoeg in de klas dat geluid maakt!*

*Na afloop van de voorstelling kan je nog wat napraten en het hoorspel van de voorstelling luisteren. Tips daarvoor vind je op de laatste bladzijde.*

**Veel plezier!**



Foto: Kleis Kemperman Studio VDS  
MEIS! wordt gespeeld door Ottolien Boeschoten en Gerald Guthman.  
De tekst is van Tom Sijtsma.  
Productie: Stip Impresariaat.

# VOOR DE VOORSTELLING

## EEN HOORSPEL, WAT IS DAT?

Leg aan je klas uit wat een hoorspel is, of een podcast, dat is vergelijkbaar, misschien kennen ze die term beter.

Je kunt beginnen door te vragen of ze het verschil weten tussen televisie en radio (je ziet niks, je kan alleen luisteren!), en dan vertellen dat een hoorspel een verhaal is dat speciaal voor radio of podcast gemaakt wordt. Een verhaal wat je dus alleen maar kan luisteren. Het is een soort film zonder dat je iets ziet. Maar het is wel méér dan alleen maar voorlezen.

Als je niks kan zien, hoe maak je het verhaal dan spannend of verdrietig of romantisch of mooi...? Met geluiden! Dan hoor je bijvoorbeeld dat iemand aan komt lopen over het grintpad, of je hoort de wind in de bomen, of je hoort een autodeur dichtslaan, of een heel spannend muziekje. Je hoort ook de stemmen van de mensen en dieren die in het verhaal voorkomen: de personages. Alle geluiden van het verhaal worden opgenomen in een studio. Daarna kan je het luisteren: op de radio, op je telefoon, op een cd, op de computer...

## EEN GELUID ZOEKEN

Bij een hoorspel kan je niet zien hoe al die geluiden gemaakt worden. Als je paarden hoort galopperen, is er geen echt paard in de studio. Dat doen ze door kokosnoten tegen elkaar te laten klapperen. De wind kan je met je stem maken. Regen is misschien gewoon wel een gieter in een bakje water. En die brekende tak is in het echt een lekkere wortel. En er zitten vaak acteurs in de studio, die alle stemmen doen. Hoeven ze helemaal geen verkleedkleden voor aan! Maakt niks uit, je kunt het toch niet zien! Heel veel geluiden kan je ook met je stem maken. Probeer maar eens een tikkende klok! Die zegt niet echt 'tik-tik', maar hij maakt meer een tikkend geluid, wat je met je mond kan namaken.

Kunnen de kinderen (in groepjes) een mooi geluid vinden in de klas? Misschien is er papier dat net klinkt als ritselende bladeren? Of kan je iets laten klinken alsof er een heel groot iemand aan komt lopen? Hoe klinkt dat rolletje plakband, of die puntenslijper? Kan jij met je mond een waterdruppel nadoen? Doe je ogen dicht om goed te horen wat jullie geluid nou precies is. Als een groepje een geluid heeft, kan het weer gaan zitten.

## NOG MEER GELUIDEN BEDENKEN

Voor een verhaal hebben we meer dan één geluid nodig. Kan elk groepje bedenken hoe de volgende geluiden klinken? Handig om ze even op het bord te zetten.

- De stem van een slimme gemene vos
- Een meisje dat door een paadje in het bos loopt
- De stem van een bange onhandige muis
- Getrippel van een muis door het bos
- Geritsel in de bladeren
- Gekraak van takken
- De wind die steeds harder gaat waaien tot het stormt

Het hoeft niet precies te kloppen, dat geeft helemaal niks!

## **JULLIE EIGEN HOORSPEL!**

Met al die geluiden kan elk groepje een kort hoorspel maken. dat kan in groepjes, of met de hele klas. Hiervoor gebruik je het korte verhaaltje op de volgende bladzijde.

### *In groepjes:*

Elk groepje krijgt het korte verhaaltje. Dat lezen ze samen door. Of als dat niet zo vlot gaat (afhankelijk van de leeftijd) kan je het als docent natuurlijk ook voorlezen.

Daarna gaan ze het oefenen. Eén iemand is de verteller, die leest het verhaaltje voor. De verteller moet goed opletten. Waar de dikgedrukte woorden staan, daar zitten geluiden! De rest van het groepje maakt dan tussendoor de geluiden en doet de stemmen (de dingen die de vos, de muis en Meis zeggen). Goed oefenen, dan kan je het straks opnemen met je telefoon! Of misschien geven jullie een uitvoering voor de ouders, en die moeten dan natuurlijk allemaal hun ogen dichtdoen!

### *Met de hele klas:*

De docent leest het verhaaltje voor. Samen oefenen jullie alle geluiden: de dikgedrukte woorden. En de zinnnetjes van de personages (ook dikgedrukt) verdeel je over een paar kinderen. Goed oefenen, dan kan je het straks opnemen met je telefoon! Of misschien geven jullie een uitvoering voor de ouders, en die moeten dan natuurlijk allemaal hun ogen dichtdoen!

## Meis in het bos

Meis **loopt over het bospaadje**. Ze hoort **geritsel in de bladeren**. Daar **kraakt een tak!** Wat kan dat zijn?

Plotseling hoort ze **iets aan komen trippelen**, een klein beest, denkt Meis. Ze staat stil en ze kijkt om zich heen. Daar **komt een muis aangerend!** Hij struikelt bijna over zijn eigen staart!

De muis staat stil en **hijgt even uit** van het harde rennen. Dan zegt hij: **'Help me, help, de vos komt eraan!'**

En ja hoor, als ze samen nog eens goed luisteren, horen ze meer **gekraak van takken**, nog meer **geritsel van bladeren**.

**'Ik bescherm je!'** zegt Meis tegen de muis, en samen wachten ze of de vos tevoorschijn komt. **Het is even heel stil...**

**Dan gekraak in de bosjes:** daar is de vos! De muis verstopt zich snel achter Meis.

**'Ha, jullie moet ik net hebben!'** zegt de vos. Het klinkt heel gemeen.

**'De muis hoort bij mij!'**, zegt Meis stoer. **'Blijf van hem af!'**

De vos zucht.

**'Ik ga je heus niet opeten!'** zegt hij. **'Luister nou eens eventjes goed.'**

Met z'n drieën luisteren ze. **Het waait. En het gaat steeds harder waaien! Er komt een storm aan!** Dat is gevaarlijk. Ze kunnen zich maar beter verschuilen. Maar waar?

**'Kom mee! Ik heb een schuilplaats!'** roept de vos **dwars door de wind heen**.

**Ze rennen door de bladeren, over de takken, dwars door het bos, dwars door de storm** naar het hol van de vos. Meis past er net in. Voor de zekerheid let ze goed op de muis. Maar de vos doet niks.

**Buiten horen ze de wind**, maar binnen is het warm en veilig. Ze zijn veilig voor de storm!

# NA DE VOORSTELLING

## NAPRATEN

Napraten met de kinderen kan natuurlijk over alle geluiden die ze gehoord en gezien hebben.

- Hebben ze dingen herkend? Leek het een beetje op jullie eigen hoorspel?
- Met twee mensen deden ze heel veel personages! Weten ze nog wie er allemaal in het stuk zaten behalve Meis en de muis?
- En die ene mevrouw, wilde die nou eigenlijk wel meedoen...? Wanneer begon ze het stiekem toch wel een beetje leuk te vinden?
- Kunnen ze geluiden benoemen die ze hebben gezien? Wat vonden ze het leukste geluid? Het grappigste? Het spannendste? Het raarste?
- Weten ze nog hoe de zon op het meertje klonk? Wij vinden dat een heel mooi geluid, ook al kan je de zon in het echt helemaal niet horen!
- Hebben ze zelf nieuwe ideeën om geluiden te maken? Misschien hebben jullie nu heel veel zin om nóg een hoorspel te maken!

Tips:

- Wij zelf zijn erg weg van het blikje waarmee je een rijdende auto kan nadoen. Misschien iets om met de klas na te maken? Het is erg makkelijk op YouTube te vinden, als je zoekt op '*can sound car*'.
- Op de website van Impresariaat Stip, [www.stipproducties.nl](http://www.stipproducties.nl), kan je de hele voorstelling als hoorspel beluisteren. Leuk om nog eens te kijken of je de geluiden herkent zonder dat je ze ziet. Of misschien gewoon leuk om thuis aan ouders, broertjes en zusjes te laten horen!