

Technische fiche Wij gaan op berenjacht



Algemeen:

Duur voorstelling	ca. 60 minuten, geen pauze.
Bouwtijd	4,5 uur
Technici Sonnevanck	2 (Jeroen van Terheijden licht, Marc Klaver geluid)
Technici van het theater	2 (liefst 1 licht, 1 geluid)
Acteurs/musici	6
Aantal Kleedkamers	minimaal 2, geschikt voor zes personen, douche gelegenheid is gewenst.
Workshops	zie bijlage.

Aankomsttijden (altijd na overleg met het theater):

Matinee	Techniek komt in principe 4 ½ uur voor aanvang voorstelling aan, acteurs en musici 2 uur voor aanvang voorstelling.
Avondvoorstelling	Techniek komt in principe 4 ½ uur voor aanvang voorstelling aan, acteurs en musici 3 uur voor aanvang voorstelling.

Decor:

Speelvlak	8m breed x 7m diep (toneel opening op 10 meter)
Vloer	zwarte balletvloer van het huis
Afstopping	standaard zwart
Omschrijving	houten vloer panelen, witte vinyl vloer. Zes schuin staande achterwanden. Met losse rekwisieten.

Licht:

Algemeen	Het gezelschap neemt eigen lichttafel mee, bestaande uit een grand MA Wing combinatie. Graag word er ook gebruik gemaakt van de dimmers van het huis (24 kringen). Het gezelschap neemt een eigen dimmerpack mee. 4 ballet torens van het gezelschap. Er komt een rookmachine van het gezelschap mee, 6x Led-Bar (hiervoor graag 1 trek in het midden boven de speelvloer vrijhouden) en een effect. Van het huis zouden we graag gebruik willen maken van 4 fressnels tegen en 4x PC Front O.W (Voor aansturing graag een DMX lijn naar het midden van de zaal van het huis en een 2 ^e dmx lijn vanuit midden zaal naar links achter op het toneel t.b.v. dimmers gezelschap.
Krachtstroom	1x 32A aansluiting links achterop t.b.v. dimmers gezelschap.
Rook	er wordt gebruik gemaakt van een rookmachine van het gezelschap.

Geluid:

Algemeen	Het gezelschap neemt zelf de benodigde (draadloze) microfoons, afspeelapparatuur, geluidstafel en 2 D&B monitoren mee. Er komen 2 surround speakers van het gezelschap mee die achterin de zaal komen. Van de zaal gebruiken we 8 xlr-lijnen vanaf het podium, 2 xlr-lijnen naar het podium en de zaalversterking. (L + R + Sub)
Sturing	Yamaha LS9 (van gezelschap) bediening geluid vanuit het midden van de zaal.

Transport:

Laad en los	dient geschikt te zijn voor een bakwagen B-rijbewijs met laadklep.
Parkeren	in de nabijheid van het theater dient parkeergelegenheid te zijn voor deze bakwagen.

Contact techniek:

Verantwoordelijke technici	Jeroen van Terheijden: 06 – 50 26 09 43 Marc Klaver 06 – 41 81 27 76
Kantoor	053 - 4315 400
E-mail	techniek@sonnevanck.nl
Algemene info	www.sonnevanck.nl

Indien u nog vragen heeft naar aanleiding van de technische lijst, kunt u contact opnemen met bovengenoemde contactpersonen.

Contactgegevens productie Wij gaan op berenjacht

Functie	Naam
Regie	Flora Verbrugge
Muzikale leiding	Romain Bischoff
Regie assistentie	Nadieh Graumans- Tigchelaar
Regie assistentie/stagiaire	Elsa van Dijk
Componist	David Dramm
Geluidsontwerp	Wouter Snoei
Vormgeving decor/ kostuums	Morgana Machado Marques
Techniek	Jeroen van Terheijden
Techniek	Marc Klaver
Techniek/stagiaire	Bas Fidder
Spel/ zang	Jennifer Claire van der Hart
Spel/ zang	Kadri Tegelmann
Spel/ zang	Sterre Konijn
Spel / zang	Maarten Vinkenoog
Spel / zang	Tiemo Wang
Spel / zang	Chérif Zaouali
Spel/ zang ArtEZ	Maartje Goes
Spel/ zang ArtEZ	Kas Driessen
Spel/ zang ArtEZ	Mirjam Mertens
Spel/ zang ArtEZ	Anne Wielink