

Pr Tools: Liefde, werktitel

Website	www.maastd.nl	
Facebook	https://www.facebook.com/tdmaas?fref=ts	6303
Twitter	https://twitter.com/tdMaas	2128
Instagram	https://instagram.com/maastd/	385

USP

- Warm thema in de koudste tijd van het jaar.
- Regisseur Moniek Merckx maakte eerder onder andere succesvolle voorstellingen 'Alleen op de wereld', 'Het verhaal van de getallen' en 'Voorjaarsoffer'.

Thematiek

Liefde / Empathie /Toewijding

Doelgroep

Kinderen van 8+ en hun familie

Pr Middelen

nog niet beschikbaar (juni 2016)

Persquotes

-

Mediastrategie

-

Achtergrond informatie

Moniek Merckx

Moniek Merckx is regisseur, schrijver en dramaturg en vanaf 2013 artistiek directeur van Maas. In 1998 won ze de VSCD mimeprijs. Ze regisseerde onder andere bij Suver Nuver, Theater Artemis (twee keer Hans Snoekprijs), Boogaerdt/Van der Schoot, Childrens Theatre Company Minneapolis (Tony Award) en theatergroep Max. (Zilveren Krekel), waar ze ook artistiek leider was. Bij Maas maakte ze onder andere Alleen op de wereld en Voorjaarsoffer.

"Ik ga een serie voorstellingen maken waarin ik met een groep jonge spelers een aantal immens grote, abstracte onderwerpen in tastbaar theater en dans wil vangen. Ik begin met liefde omdat ik denk dat er wel wat meer van mag zijn en omdat ongeveer alles er over gaat. Het wordt een diepe duik in een uitbundige liefdeszee."