

Almere, december 2013

## Beste docent,

Binnenkort bezoekt u met uw klas de voorstelling 'Niet Huppelen' van Raaijmakers & Geerlings, Stip theaterproducties en BonteHond.

Omdat we het belangrijk vinden een verbinding te maken tussen onze voorstellingen en de belevingswereld van de leerlingen, hebben we educatief materiaal bij de voorstelling ontwikkeld.

We bieden u en uw leerlingen hiermee de mogelijkheid meer uit de voorstelling te halen en de theaterbeleving te verdiepen.

Naast deze begeleidende brief, die informatie verschaft over de voorstelling en het educatief materiaal, vindt u in dit pakket:

- Een DVD met een filmpje.
- Een poster voor in de klas.
- Per leerling 1 leeg kartonnen bord

(Indien u te weinig kartonnen bordes heeft ontvangen voor de klas neem dan contact met ons op, dan sturen wij zo snel mogelijk materiaal na!)

## Over de voorstelling:

'Niet Huppelen' is een uit de bocht vliegend bordspel waarbij de regels steeds veranderen tot niemand meer weet hoe het eigenlijk hoort. "Niet op het gras lopen! Niet fietsen! Niet door rood rijden! Ssst! Denk aan de burens! Na het plassen handen wassen." De wereld hangt aan elkaar van regels. Logische regels, domme regels. Regels die alleen in de zomer gelden of juist in de winter. En sommige regels gelden wel voor jou maar niet voor mij. Ingewikkeld dus. Probeer het dan maar eens goed te doen. Voor je het weet bega je een overtreding.

In Niet Huppelen! leiden twee buurmensen hun leven in harmonie. Ze weten hoe het hoort. Alles is duidelijk en rustig. Totdat er een vreemde dame langs komt die de afspraken aan haar hooggehakte laars lapt. Want wie heeft deze regels allemaal bedacht? En waarom mag ze opeens niet meer huppelen?

'Niet Huppelen' morrelt aan de grenzen van de kleuter en rekt deze stilletjes aan op. We willen ze verleiden, meenemen en door elkaar schudden, verwarren en laten lachen.

## Over het educatiemateriaal:

Wij hebben ervoor gekozen een filmpje te maken voor in de klas. Deze film en de rest van het programma geeft de leerlingen een aanleiding om na te denken over regels. Waarom zijn regels belangrijk en hebben we er zoveel? Wie bepaalt eigenlijk de regels waaraan jij je moet houden? Welke regel bestaat nog niet, maar vind je eigenlijk zo belangrijk dat iedereen zich daaraan zou moeten houden? Het educatiemateriaal bestaat uit meerdere onderdelen die u voorafgaand aan de voorstelling met uw klas kunt uitvoeren.

## Stap 1. De film.

Bekijk het filmpje via deze link ..... op het digibord of met de DVD in de klas.

### Inleiding praktische gedeelte.

#### Hoe doe je dat, een nieuw verbod of een nieuwe regel maken?

In de rest van het programma denken kinderen zelf na over regels en maken ze een bord met een verbod of regel die ze zelf belangrijk vinden. Klassikaal doorlopen de leerlingen de stappen die Job ook heeft doorlopen in de film.

1. Vind iets waar je een nieuw verbod of een nieuwe regel voor wilt maken.
2. Teken een duidelijk bord.
3. Plaats het bord op een plek waar het van toepassing is en waar niemand het kan missen.

## Stap 2. Regels en verboden.

Voor de leerlingen een bord gaan maken is het goed om het even over regels en verboden te hebben.

Wat is een regel?

Wat is een verbod?

Wie maakt de regels? (De koning, je vader, de juf, de wet, jijzelf etc.)

Zijn regels belangrijk? Waarvoor?

Is het belangrijk dat er dingen verboden worden? Waarom?

Wat vind je een goede regel?

Wat is er in jouw leven verboden? Wat vind je daarvan?

Heb je zelf wel eens een regel gemaakt? Wat was dat voor regel?

Welke nieuwe regel zou je willen hebben in de klas (mag van alles zijn, grote dingen als: verboden te schreeuwen of onzin te vertellen, maar ook kleine dingen als: verboden de potloden te slijpen op mijn tafel, of iedereen moet in de lente dansen op het gras.)

De nieuwe regel moet de wereld beter, maar vooral ook leuker maken.

Waar kan je allemaal nieuwe verboden en regels bedenken? (In huis, in de straat, in de klas, op het schoolplein, in jouw slaapkamer.)

Tot slot: vraag alle kinderen 1 regel of verbod te kiezen die zij in stap 2 en 3 verder gaan uitwerken. Dit mag voor in de klas, of thuis, of in de straat.

## Stap 3. Het ontwerp.

Deel de nog lege kartonnen borden uit in de klas.

Opdracht: maak een ontwerp voor jouw nieuwe regel of verbod.

Een paar tips:

Houd de tekening simpel (zodat iedereen het straks begrijpt) en gebruik duidelijke kleuren. Vaak worden de kleuren rood en zwart gebruikt als iets belangrijk is en niet mag (net als in de film). Een rode lijn of streep waarschuwt ons en zegt eigenlijk: Let op! Dit is belangrijk!

Blaue borden vertellen: hier mag je lopen. Hier moet je zingen. Hier mag gehuppeld worden! Deze kleurregels kunnen helpen bij het maken van een bord.

Laat de leerlingen eerst een ontwerp maken op een papier, net als Gregor in de film. Daarna kunnen ze hun echte ontwerp op het bord tekenen.

#### Stap 4. De plek.

Het is belangrijk dat het bord komt te staan op de plaats waar de regel van toepassing is. Is er een regel bedacht voor thuis? Dan is het handig om het bord thuis te plaatsen. Is het voor iedereen: dan moet het misschien wel aan de straat hangen. De laatste stap om het verbod of de nieuwe regel wereldkundig te maken is het plaatsen ervan op de juiste plek.

Wij zijn benieuwd welke regels en verboden er gemaakt worden als we de wet aan de kinderen over laten. Met welke regels denken zij de wereld tot een betere plaats te maken?

We zouden het heel leuk vinden te zien wat het resultaat is van dit educatie materiaal. Als u een foto maakt van de kinderen met hun borden (of alleen van de borden) en deze opstuurt naar [educatie@bontehond.net](mailto:educatie@bontehond.net), met de gegevens van de klas. Wij zorgen er dan voor dat de beste, het meest originele of grappigste bord wordt uitgegeven als echt verkeersbord, zoals in het filmpje.

#### Tot slot.

Wij hopen dat u en uw leerlingen veel plezier beleven aan de voorbereiding van de voorstelling 'Niet Huppelen'.

Voor vragen over het educatieve materiaal of het voorstellingsbezoek kunt u contact met ons opnemen via tel: 036-5336311 of [educatie@bontehond.net](mailto:educatie@bontehond.net). Via dit mailadres zijn we ook altijd benieuwd naar reacties op de voorstelling.

Alvast een fijne voorstelling gewenst!

Vriendelijke groeten,

Namens Raaijmakers en Geerlings,  
Stip theaterproducties  
BonteHond.

Wieke ten Cate  
Educatie BonteHond

Jeugdtheatergezelschap BonteHond  
Stadhuisplein 2  
1315 HT Almere  
T: 036-5336311  
[info@bontehond.net](mailto:info@bontehond.net)

[Facebook.com/BonteHond](https://www.facebook.com/BonteHond)  
[Twitter.com/BonteHondAlmere](https://twitter.com/BonteHondAlmere)

