

Feestje mét diepgang

door **Jolien Leussink**

In gedachten loop ik het theater uit. Zoekend naar dat ene woord dat de voorstelling omschrijft. Bijzonder? Indrukwekkend? Aandoenlijk mooi? Dat laatste is het, twee woorden, maar het zegt alles over *Een engel met vieze voeten* door Jeugdtheater Sonnevank.

Daar in een hoekje aan de Walstraat in Enschede werd het verhaal verteld over Heidi, het weesmeisje dat door haar niet kindvriendelijke tante wordt achtergelaten bij een oude, onbekende opa bovenop een Zwitserse berg. Opa Boven, zo wordt hij genoemd, woont alleen. Hij heeft het niet op mensen en wil ook niets met Heidi te maken hebben. Maar Heidi is gewend dat mensen vergeten dat ze bestaat. Gelukkig mag ze blijven en heeft ze een fijne tijd.

De drie acteurs en muzikant spelen samen heel wat rollen, het tempo ligt hoog. Het ontroert en het

JEUGDTHEATER

Sonnevanck

- 'Een Engel met vieze voeten'
- Première in Enschede
- Van regisseur Marije Gubbels met Ilse Warringa, Rop Verheijen, Dennis Költgen en Martijn Bos

brengt je aan het lachen. Ilse Warringa speelt Heidi met zoveel overtuiging dat het je wel moet raken, intens worden haar gevoelens gedeeld met het publiek, om even later weer met Twentse tongval avonturen te beleven met geitenhoeder Peter. Een stuk over vriendschap, vertrouwen en heimwee, een familievoorstelling vanaf 7 jaar, maar oh zo leuk voor volwassenen. Sterke teksten, geweldige acteurs en wat een goede balans tussen spel en muziek. Ik kan niets vinden wat ik niet goed vind.

15 april Hengelo en 21 april Enschede.

➔ www.sonnevanck.nl

