

Jim de jokkebrokkenmaker

Nieuwe voorstelling van
**Hetpaarddatvliegt gaat over
geheimen en leugens.**

door **Daphne Broers**
e-mail: d.broers@ed.nl

JEUGDTHEATER

Jim heeft één groot talent: hij kan enorm goed liegen. En dat komt erg goed uit, want hij houdt van avontuur en levensgevaarlijke missies. Sinds kort heeft Jim een vriend. Dries. Samen gaan ze de hele zomervakantie op zoek naar nieuwe avonturen. Ondertussen stapelen Jims leugens en listen zich op en komen ze langzaam maar zeker tussen hem en zijn enige vriend in te staan. Bovendien is er ook iets met zijn moeder aan de hand. Wat pre-

cies, weet Jim niet, want dat wil niemand zeggen. 'Niks mee te maken!' is de nieuwe voorstelling van het Eindhovense jeugdtheatergezelschap Hetpaarddatvliegt. Na onderwerpen als de dood ('Later als ik dood ben'), oorlog ('Patatje Oorlog') en verliefdheid ('Ai lof joe') staat dit seizoen het thema 'geheimen' centraal. Het theatercollectief van Loek Beckers, Reem Wittenbols en Annemiek Nienhuis wil met de voorstelling iedereen van zes jaar en

Gerrit Dragt speelt Dries in 'Niks mee te maken'.

foto's Patrick Hesdahl



Bram Gerrits (Jim) en Gerrit Dragt (Dries).

ouder laten stilstaan bij het fenomeen 'geheim'; waarom we liegen, waarom we ons schamen en waar-

om je eigenlijk altijd alles zou moeten vertellen. 'Niks mee te maken' wordt ge-

speeld door Bram Gerrits en Gerrit Dragt, geregisseerd door Loek Beckers en geschreven door Anne-

miek Nienhuis. Voor het eerst in de geschiedenis van Hetpaarddatvliegt staan de drie theatermakers niet zelf op het podium. „We wilden alledrie een keer één ding doen”, vertelt Loek Beckers. „Normaal gesproken doen we alles met z'n drieën: de tekst, de regie en het spel. Dan krijg je ook wel eens het idee dat je te democratisch bezig bent. Ik wilde bijvoorbeeld wel eens zien wat er gebeurde als ik mijn eigen kleur door de teksten kon laten lopen”, legt Annemiek Nienhuis uit. Het resultaat is een spannende, grappige en ontroerende voorstelling over twee stoere jongens die beiden anders in het leven staan. Loek: „Jim vindt het vooral lastig. Voor hem is de realiteit heftig en chaotisch. Daarom liegt hij ook. Hij kan de realiteit niet aan en zet er daarom zijn eigen realiteit tegenover.” Annemiek: „Jim is een briljante ligger. Als publiek denk je echt: ohhhhh, dit gaat niet goed aflopen...! Wij overzien de consequenties, hij niet. Hij denkt: dat zie ik

morgen wel weer. Maar hij belandt in een nepwereld, waarbij hij op een gegeven moment niet meer weet wat waar is en wat niet.” Loek: „Wat we willen laten zien is dat Jim niet zomaar liegt. Hij probeert te overleven. Daarom zou je ook kunnen zeggen dat 'Niks mee te maken' een ode aan de leugen is.” Hetpaarddatvliegt staat met zijn nieuwe productie twee keer in het Eindhovense Parktheater. Vrijdag is de première. „Dat zal raar zijn voor ons”, zegt Annemiek. „Nu zitten we voor het eerst in de zaal. En kunnen we er niks meer aan doen.” Loek, lachend: „Ik ga het vast in mijn broek doen van de stress.”

Hetpaarddatvliegt - 'Niks mee te maken'. Regie: Loek Beckers. Tekst: Annemiek Nienhuis. Spel: Bram Gerrits en Gerrit Dragt. Te zien: 23 en 24-9 19 uur, Parktheater Eindhoven.