



**HET HOUTEN HUIS & STIP THEATERPRODUCTIES
PRESENTEREN**

Beet!

vanaf 6 jaar

Over falen en opstaan

Première zaterdag 29 januari – 16.00 u
Theater de Krakeling - Amsterdam.
Tournee t/m april 2011

Beet!

Een schaatser verliest een belangrijke schaatswedstrijd en valt op het ijs. In zijn wanhoop klampt hij zich vast aan een ijsbeer, die bij een wak zit te vissen. De ijsbeer neemt hem mee naar een wereld onder het ijs, waar droom en werkelijkheid door elkaar lopen. Beet! is een beeldend verhaal, voor iedereen die wel eens dreigt te bezwijken onder de druk van het presteren.

Makers: regie **Gienke Deuten** muziek, spel **Martin Franke** spel **David van Griethuysen** begin-concept, spel **Elien van den Hoek** spel **Maarten Smit**.

Credits: dramaturgie **Loes van der Pligt** decor **Hester Jolink, Ianthe Elbers** en **Yoka van Zuijlen** (stagiair) - kostuums **Bloem Schaaper** maskers **Arjen de Leeuw** lichtontwerp **Desirée van Gelderen** productie **Maike Mul** en **Channa Smit** (stagiair) - techniek **Jurriaan Giele** en **Calvin van der Merwe** (stagiair) - flyerbeeld **Elien van den Hoek & Inez de Bruijn** fotografie & trailer **Ilja Lammers**.

Producent **STIP theaterproducties** marketing & publiciteit **Yara van der Putte**.



Het Houten Huis

Het kersverse gezelschap Het Houten Huis produceert, onder artistieke leiding van Elien van den Hoek en David van Griethuysen, muzikale poëtische voorstellingen voor een jong en volwassen publiek. Door pijn, humor en schoonheid te laten samenkomen in een absurde wereld, wil Het Houten Huis de toeschouwer met zachte hand afleiden van de geijkte paden. De voorstellingen worden in collectief verband ontwikkeld. Eerder waren de bewoners van Het Houten Huis al te zien in de succesvolle voorstellingen Vuurtoren Wacht en Verknipte Zangeres (regie Gienke Deuten) en Hoog Bezoek en Adios (regie Elien van den Hoek).



Nominatie Gouden Kreekel

De voorstelling Adios van Speeltheater Holland en Het Houten Huis is genomineerd voor de Gouden Kreefels 2011. Volgens de jury van de VSCD Jeugdtheater- en Concertprijzen klopt alles aan de voorstelling Adios. 'De voorstelling van Speeltheater Holland en Het Houten Huis vertelt een klein verhaal; dat van een oude man en een oude vrouw. Hij is ziek, zij zorgt liefdevol voor hem, maar toch: hij sterft. Wonderschoon is de muziek van Martin Franke en Raimund Groß, ontroerend het breekbare spel van Inez de Bruijn en Michel Visser, trefzeker en verfijnd de regie van Elien van den Hoek vol ingenieuze, humorvolle vondsten. Adios brengt een ontroerende blik op afscheid, met prachtig poppenspel. Een voorstelling die het publiek tot tranen toe roert', aldus de jury. (bron: BPP)



STIP theaterproducties is het toonaangevende bureau voor jeugd- en jongerentheater. STIP staat voor toegankelijk, kwalitatief hoogwaardig en inhoudelijk interessant theateraanbod voor jong en oud of de hele familie. Voor meer voorstellingsinformatie kijk je op www.hethoutenhuis.org of www.stipproducties.nl.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie: Voor meer informatie, beeldmateriaal en interviews kunt u contact opnemen met STIP theaterproducties – Yara van der Putte yara@stipproducties.nl / 020-6230623 of kijk op www.stipproducties.nl/professionals. De speellijst vind u in de flyer terug.